

## FIȘĂ OBIECTIV TURISTIC

NR. CRT.	INFORMAȚII SOLICITATE	DESCRIERE
1.	DENUMIRE OBIECTIV	<i><b>Târgul de ceramică - Horezu</b></i>
2.	ADMINISTRATOR/PROPRIETAR	Primăria Orașului Horezu
3.	PERSOANĂ DE CONTACT	Secretar Primărie – Jr. Iliescu Procopie
4.	DATE DE CONTACT: ADRESA, TELEFON, FAX, E-MAIL	<i>Adresă:</i> Oraș Horezu, județul Râmnicu Vâlcea, România <i>Telefon:</i> 0250.860.190 <i>Fax:</i> 0250.860.481 <i>E-mail:</i> <a href="mailto:primaria@orasul-horezu.ro">primaria@orasul-horezu.ro</a>
5.	ATESTARE ISTORICĂ	Prima ediție a Târgului de ceramică a avut loc în vara anului 1971.
6.	CĂI DE ACCES	Târgul are loc în orașul Horezu, județul Vâlcea. Accesul se face din: 1. <i>București:</i> E81 – DN 67;

		<p>2. Râmnicu Vâlcea: DN 67;</p> <p>3. Târgu Jiu: DN 67.</p>
7.	<p><b>CALITATEA CĂILOR DE ACCES, RECOMANDĂRI</b>  <i>5-calitate foarte bună;</i>  <i>4-calitate bună;</i>  <i>3-calitate medie;</i>  <i>2-calitate proastă;</i>  <i>1-calitate foarte proastă,drumnerecomandat pentru autoturisme de oraș.</i></p>	<p>1. Din București:  → E81 – 5;  → DN 67 – 4.</p> <p>2. Din Râmnicu-Vâlcea:  → DN 67 – 4.</p> <p>3. Din Târgu Jiu:  → DN 67 – 4.</p>
8.	<p><b>PRIMELE 5 OBIECTIVE AFLATE ÎN VECINĂTATE</b></p>	<p>Obiective aflate în vecinătate:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mănăstirea Hurezi;</li> <li>2. Centrul de etnografie, folclor și artă populară Vaideeni;</li> <li>3. Cula I. G. Duca – Măldărăști;</li> <li>4. Cheile Bistriței;</li> <li>5. Peștera Liliecilor.</li> </ol>
9.	<p><b>DETALII OBIECTIVE DIN VECINĂTATE</b></p>	<p><b>1. Mănăstirea Hurezi</b></p> <p>Mănăstirea Hurezi, cunoscută și sub numele de Mănăstirea Horezu a fost ctitorită de domnul martir Constantin Brâncoveanu, între</p>

	<p>anii 1690 – 1693 și este considerată „Cel mai frumos și mai rafinat exemplar de arhitectură românească”, fiind inclusă în anul 1993 în Patrimoniului Mondial UNESCO.</p> <p><i>Adresă:</i> Sat Români de Sus, oraș Horezu, județul Vâlcea; <i>Acces:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• București: E81 – DN 67;</li><li>• Râmnicu Vâlcea: DN 67;</li><li>• Târgu Jiu: DN 67.</li></ul> <p><i>Sezonalitate:</i> Mănăstirea este deschisă publicului pe toată durata anului. Cele mai bune perioade pentru vizitarea Mănăstirii sunt Perioadele de Paște, de Crăciun, sărbătorile religioase importante și sărbătorirea hramurilor Mănăstirii: <i>Sfinții Împărați Constantin și Elena</i> (21 Mai) și <i>Sfinții Martiri Brâncoveni</i> (16 August).</p> <p><b>2. Centrul de etnografie, folclor și artă populară: Vaideeni</b></p> <p>Centrul etnografic Vaideeni, important prin</p>
--	---

	<p>modul remarcabil de păstrare a vechilor tradiții și meșteșuguri, este unul dintre cele mai frumoase obiective turistice ale regiunii Oltenia.</p> <p><i>Adresă:</i> Comuna Vaideeni, județul Vâlcea;</p> <p><i>Acces:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• București: E 81 – DN 67 - DJ 655;</li><li>• Râmnicu Vâlcea: DN 64 – DN 67 - DJ 655;</li><li>• Târgu Jiu: DN 67 - DJ 655.</li></ul> <p><i>Sezonalitate:</i> Obiectivul poate fi vizitat pe tot parcursul anului. Se recomandă vizitarea în jurul datei de 24 iunie, cu ocazia Sărbătorii Sânzienelor, când la Vaideeni are loc festivalul de folclor păstoresc „Învârtita dorului”. Această perioadă este prielnică și pentru parcurgerea numeroaselor trasee montane amenajate în zonă.</p> <p><b>3. Cula I. G. Duca – Măldărăști</b></p> <p>Cula I.G. Duca este una dintre atracțiile turistice din comuna Măldărești, construită în 1812, un</p>
--	---

		<p>monument reprezentativ pentru arhitectura oltenescă în care se împletesc armonios componente tradiționale arhitecturale cu elemente de tip fortificații.</p> <p><i>Adresă:</i> Comuna Măldărești, județul Vâlcea;</p> <p><i>Acces:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• București: E81/A1 – DN 67 – DN65C – DJ 676H;</li><li>• Râmnicu Vâlcea: DN 67 – DN65C – DJ 676H;</li><li>• Târgu Jiu: DN 67 – DN65C – DJ 676H.</li></ul> <p><i>Sezonalitate:</i> Obiectivul turistic poate fi vizitat pe tot parcursul anului. Programul zilnic de vară (lunile aprilie-octombrie) este cuprins între orele 10.00-18.00. Monumentul se poate vizita și în lunile de iarnă (noiembrie-martie) zilnic între orele 9.00-17.00. Programul este valabil cu excepția zilei de luni, când ansamblul muzeal este închis. Se recomandă vizitarea acestuia pe timpul toamnei și în perioada primăverii, pentru a admira peisajele din zona depresionară a Luncavățului..</p>
--	--	---

		<p><b>4. Cheile Bistriței</b></p> <p>Cheile Bistriței reprezintă un obiectiv turistic geografic important din zona Olteniei. Acesta se remarcă atât prin peisajele atrăgătoare, dar și prin abundența florei și faunei.</p> <p><i>Adresă:</i> Sat Bistrița, comuna Costești, județul Vâlcea;</p> <p><i>Acces:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• București: E81/A1 – DN 67– DJ 646 – Drum forestier;</li><li>• Râmnicu Vâlcea: DN 67 – DJ 646 – Drum forestier;</li><li>• Târgu Jiu: DN 67 – DJ 646 – Drum forestier.</li></ul> <p><i>Sezonalitate:</i> Obiectivul este deschis publicului și poate fi vizitat pe tot parcursul anului. Se recomandă perioada de primăvară-vară datorită abundenței de viețuitoare care pot fi surprinse în mediul lor natural, dar și pentru vegetația luxuriantă, ce cuprinde specii protejate.</p> <p><b>5. Peștera Liliiecilor</b></p>
--	--	---

		<p>Peștera Liliecilor sau Peștera lui Grigorie Decapolitul, se găsește la 250 de m de Mănăstirea Bistrița, pe versantul drept al Cheilor Bistriței, la o altitudine de 850 m și 60 de m față de vale.</p> <p><i>Adresă:</i>Sat Bistrița, comuna Costești, județul Vâlcea;</p> <p><i>Acces:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• București: E81/A1 – DN 67– DJ 646 – Drum forestier;</li> <li>• Râmnicu Vâlcea: DN 67 – DJ 646 – Drum forestier;</li> <li>• Târgu Jiu: DN 67 – DJ 646 – Drum forestier.</li> </ul> <p><i>Sezonalitate:</i>Peștera Liliecilor este un obiectiv deschis publicului pe tot parcursul anului. În Ziua de sărbătoare de Sfântul Cuvios Grigorie Decapolitul, odată cu vizita credincioșilor la sfintele moaște, se înregistrează cel mai mare număr de vizitatori la peșteră.</p>
10.	FLUXURI TURISTICE	<p>Conform Institutului Național de Statistică, în zona localității Horezu, din județul</p>

		<p>Vâlcea, în perioada septembrie 2012 – august 2013 s-a înregistrat un număr total de 3.502 turiști.</p> <p>Astfel, cel mai mare aflux turistic a avut loc în timpul lunii/lunilor iulie-august. În acest interval, localitatea a fost vizitată de aproximativ 1.486 de turiști.</p>
11.	CONDITII CAZARE SI SERVICII EXISTENTE	<p>Pentru cazare în perioada vizitării obiectivului, turiștii pot poposi în localitatea Horezu, din județul Vâlcea, localitate în care se regăsesc cele mai apropiate unități de cazare, raportat la obiectivul turistic.</p> <p>Conform Institutului Național de Statistică în ceea ce privește posibilitățile de cazare ale turiștilor, în această localitate sunt înregistrate 14 unități de cazare:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ 1 hotel;</li><li>✓ 1 camping;</li><li>✓ 11 pensiuni turistice;</li><li>✓ 1 pensiune agroturistică.</li></ul> <p>Acești operatori oferă un număr total de 293 de locuri de cazare, distribuite pe tipuri de unități astfel:</p>



*Târgul de ceramică - Horezu*

		<ul style="list-style-type: none"><li>✓ 50 de locuri în hoteluri;</li><li>✓ 82 de locuri în campinguri;</li><li>✓ 151 de locuri în pensiuni turistice;</li></ul> 10 locuri în pensiuni agroturistice  Turiștii care doresc să obțină informații specifice referitoare la obiectivele din zonă pot apela la Centrul de Informare Turistică amenajat în cadrul primăriei Horezu, pe strada Tudor Vladimirescu, Nr.68 - lângă Liceul Constantin Brâncoveanu.
12.	DETALII DESPRE SEZONALITATE	Târgul de ceramică de la Horezu are loc în fiecare an, la începutul verii, în prima duminică din luna iunie.
13.	DETALII DESPRE OBIECTIVUL TURISTIC	<b><i>Târgul de ceramică – Horezu</i></b>  Târgul ceramicii populare românești, cunoscut sub denumirea de „Cocoșul de Hurez” reprezintă un eveniment de primă mărime din calendarul anual al culturii

	<p>naționale. Târgul găzduiește în fiecare an, sub umbra stejărilor seculari din satul de vacanță „Stejari”, festivalul culorilor și compozițiilor plastice transpuse în lutul reînviat de mâinile fermecate ale meșterilor olari.</p> <p><i>Localizare</i></p> <p>Târgul de ceramică și olărit „Cocoșul de Hurez” se desfășoară în Parcul de la stejarii seculari, din orașul Horezu, județul Vâlcea.</p> <p><i>Elemente specifice</i></p> <p>Sosiți din toate centrele active din țară, olarii alcătuiesc, prin alăturarea la Târg a roadelor muncii și inspirației lor, un tablou complet al fenomenului olăritului contemporan. Acest fenomen atrage an de an mii de cunoscători și admiratori ai autenticului românesc, ai tradiționalului adus la nivel de artă, oameni care știu să distingă valoarea consacrată prin valorile certe ale artei populare și tradiției multiseculare a acestui vestit</p>
--	--

		<p>meștesug.</p> <p>Fiind înzestrat cu o vitalitate creatoare de excepție, Horezu este un caz singular în cadrul centrelor ceramice românești prin faptul că meșteșugul este practicat ca principală sursă de venit a descendenților vestitelor familii de ceramiști Vișoreanu, Iorga, Frigură, Mischiu, Popa în condițiile unei societăți moderne, în permanentă schimbare. Este un argument care justifică atât perenitatea Târgului, cât și largul ecou național și internațional al acestei extraordinare manifestări.</p> <p>În prezent, centrul ceramic Horezu continuă să fie un adevărat creuzet al creației ceramice românești, păstrând elementele definitorii pentru vasele lucrate aici dar, prin infinita gamă a compozițiilor cromatice și decorative, conferind personalitate și expresivități nebănuite fiecărei piese în parte.</p> <p>Horezu este considerat de specialiști capitala ceramicii românești, ceramica de Horezu intrând în patrimoniul UNESCO în luna decembrie 2012. În orașul Horezu există</p>
--	--	--

		<p>de altfel o stradă tematică, strada „Olari”, unde au ateliere nu mai puțin de 30 de meșteri ceramiști.</p> <p>Un simbol dominant în pictura vaselor de Horezu este cocoșul alături de care, însă, întâlnim și stele, șerpi, copaci, oameni, flori, pești, spirala dublă, linia dreaptă, linia ondulată, frunza, brâul, soarele, spicul, pomul vieții și coada de păun. Există și două culori specifice zonei: roșul și galbenul de Horezu.</p>
14.	FORMELE SI SURSELE DE POLUARE	<p><b>a. Poluarea aerului</b></p> <p>Activitățile turistice grupate pe forme de turism pot conduce la reducerea calității aerului în zona orașului Horezu.</p> <p>Astfel, în sezonul turistic când circulația turistică se află la cote maxime se poate produce poluarea aerului prin gaze de eșapament emise de autoturismele turiștilor și numărul mare de autocare.</p> <p>Structurile de cazare și alimentație publică au un consum mai ridicat de energie și deci există o poluare produsă de centralele termice care deservește unitățile de</p>

		<p>cazare.</p> <p><b>b. Poluarea apei</b></p> <p>Multe activități turistice nu se pot derula în lipsa unor resurse de apă mai ales când este vorba de starea de igienă și calitatea serviciilor turistice oferite. Consumul de apă calculat pentru fiecare turist este destul de ridicat atât în structurile de cazare cât și în cele de alimentație publică, prin urmare crescând volumul de ape uzate evacuate.</p> <p>Poluarea apelor se produce și prin turismul neorganizat în locuri situate pe malurile apelor, lacurilor sau în perimetrul apelor freatice cu caracter mineral, unde turiștii pot contribui la scăderea calității apelor de suprafață sau subterane.</p> <p><b>c. Poluarea solului</b></p> <p>Această formă de poluare afectează mai ales prin extinderea amenajărilor turistice și de transport, care determină scoaterea din circuitul forestier și agricol a unor importante suprafețe (realizarea de parcări, stații de alimentare cu combustibil etc). Solurile sunt afectate mai</p>
--	--	--

		<p>ales de cantitățile de deșeuri solide care pot afecta calitatea lor.</p> <p><b>d. Poluarea luminoasă</b></p> <p>Excesul de iluminat public noaptea nu numai că produce o cantitate mare de gaze cu efect de seră (4% din total), dar afectează sănătatea umană și echilibrul ecosistemului. Numeroasele spații de cazare existente contribuie la amplificarea acestui efect. Lumina produce în localități efectul de „halou” – ceața portocalie prezentă deasupra orașelor în timpul nopții și care blochează și vizibilitatea astrilor.</p>
15.	ALTE INFORMAȚII	<p><i>Obiective turistice</i></p> <p>Târgul de ceramică de la Horezu este parte componentă a Centrului de etnografie, folclor și artă populară Horezu. Acesta include Galeria de artă populară contemporană, ce funcționează în sălile Casei de Cultură „Constantin Brâncoveanu” din Horezu, muzee, case de cultură și biblioteci, manifestări</p>

		<p>culturale.</p> <p>Complexul Muzeal Măldărești este situat la 3 km de centrul orașului Horezu și reunește culele Greceanu, Duca precum și casa memorială I. Gh. Duca, combinând elementele arhitecturii românești cu elemente țărănești din zonă și particularități de fortificații.</p>
--	--	--