

FIȘĂ OBIECTIV TURISTIC

NR. CRT	INFORMAȚII SOLICITATE	DESCRIERE
1.	DENUMIRE OBIECTIV	<i>Târgul meșterilor populari din România – Râmnicu Vâlcea</i>
2.	ADMINISTRATOR/PROPRIETAR	Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea
3.	PERSOANA DE CONTACT	Director – Stoica Elena
4.	DATE DE CONTACT: ADRESA, TELEFON, FAX, E-MAIL	<i>Adresă:</i> Municipiul Râmnicu Vâlcea, județul Vâlcea, România <i>Telefon:</i> 0350.407.498 <i>Fax:</i> 0350.407.498 <i>E-mail:</i> culturatraditionalavl@yahoo.com
5.	ATESTARE ISTORICĂ	Nu este cazul
6.	CĂI DE ACCES	Festivalul are loc în Municipiul Râmnicu Vâlcea, Județul Vâlcea. Accesul se face din: 1. <i>București:</i> E 81; 2. <i>Târgu Jiu:</i> DN 67.
7.	CALITATEA CĂILOR DE ACCES, RECOMANDĂRI <i>5-calitate foarte bună; 4-calitate bună; 3-calitate medie; 2-calitate proastă; 1-calitate foarte proastă, drum nerecomandat pentru autoturisme de oraș.</i>	<i>1. Din București:</i> → E 81 – 5; <i>2. Din Târgu Jiu:</i> → DN 67 – 4.

8.	PRIMELE 5 OBIECTIVE AFLATE ÎN VECINĂTATE	<p>Obiective aflate în vecinătate:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Centrul de etnografie, folclor și artă populară: Vlădești; 2. Mănăstirea Cozia; 3. Trovanții de la Costești; 4. Mănăstirea Dintr-un Lemn; 5. Mănăstirea Frăsinei.
9.	DETALII OBIECTIVE DIN VECINĂTATE	<p>1.Centrul de etnografie, folclor și artă populară: Vlădești</p> <p>Comuna Vlădești este un important centru de etnografie, folclor și artă populară, remarcându-se prin meșteșugul olăritului precum și prin numeroasele sărbători tradiționale organizate pe tot parcursul anului.</p> <p><i>Adresă:</i>Comuna Vlădești, județul Vâlcea;</p> <p><i>Acces:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • București: E 81 - DN 64A. • Râmnicu Vâlcea: DN 64A; • Târgu Jiu: DN 67 - DN 64 – DN64A. <p><i>Sezonalitate:</i>Obiectivul turistic poate fi vizitat pe tot parcursul anului. Este recomandată vizitarea acestuia pe timpul verii dar și toamna, în perioada august-decembrie, când vremea este potrivită pentru drumeții și trasee</p>

		<p>turistice.</p> <p>2. Mănăstirea Cozia</p> <p>Mănăstirea Cozia, complex monahal medieval, ctitorită de domnitorul Mircea cel Bătrân, străjuiește de peste 600 de ani Valea Oltului, fiind una dintre cele mai autentice realizări ale arhitecturii bisericești autohtone.</p> <p><i>Adresă:</i> Str. Calea lui Traian nr. 816, oraș Călimănești, județul Vâlcea;</p> <p><i>Acces:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• București: E81;• Râmnicu Vâlcea: E81;• Târgu Jiu: DN 67- E81. <p><i>Sezonalitate:</i> Mănăstirea este deschisă publicului pe toată durata anului, fiecare anotimp având farmecul propriu. Cele mai bune perioade pentru vizitarea mănăstirii sunt perioadele de Paște, de Crăciun, sărbătorile religioase importante și sărbătorirea hramului mănăstirii: ”<i>Sfânta Treime</i>” (lunea Rusaliilor).</p> <p>3. Trovanții de la Costești</p> <p>Trovanții de la Costești sunt sculpturi surprinzătoare de piatră create de natură. Aceștia au forme</p>
--	--	--

		<p>bizare, cu dimensiuni ce variază de la câţiva milimetri la câţiva metri</p> <p><i>Adresă:</i>Comuna Costeşti, judeţul Vâlcea;</p> <p><i>Acces:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Bucureşti: E81/A1 – DN 67;• Râmnicu Vâlcea: DN 67;• Târgu Jiu: DN 67. <p><i>Sezonalitate:</i>Obiectivul este deschis publicului şi poate fi vizitat pe tot parcursul anului. Cu toate acestea, perioada cea mai recomandată este iulie-septembrie, datorită condiţiilor meteo deosebit de plăcute, abundenţei florei şi diversităţii faunei din zonă în acest interval.</p> <p>4. Mănăstirea Dintr-un Lemn</p> <p>Mănăstirea dintr-un lemn este o mănăstire de maici situată pe valea Otăsăului, în comuna Frânceşti, în judeţul Vâlcea, despre care legenda spune că a fost construită din lemnul unui singur stejar secular, în scorbura căruia a fost găsită o icoană a Maicii Domnului.</p> <p><i>Adresă:</i>Comuna Frânceşti, judeţul Vâlcea;</p> <p><i>Acces:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Bucureşti: E81 – DN 67 –
--	--	---

		<p>DN 64 – DJ 646;</p> <ul style="list-style-type: none">• Râmnicu Vâlcea: DN 64 – DJ 646;• Târgu Jiu: DN 67 – DJ 646. <p><i>Sezonalitate:</i> Mănăstirea este deschisă publicului pe toată durata anului. Cele mai bune perioade pentru vizitarea mănăstirii sunt sărbătorile religioase importante și sărbătorirea hramului mănăstirii: „<i>Nașterea Maicii Domnului</i>”, în data de 8 septembrie.</p> <p>5. Mănăstirea Frăsinei</p> <p>Mănăstirea Frăsinei este un lăcaș de cult situat în comuna Muereasca, în apropierea Municipiului Râmnicu Vâlcea, fiind un loc special prin regulamentul instituit de Sfântul Calinic, ce prevede faptul că a nu se mânâncă niciodată carne în mănăstire, că nu au voie niciodată să intre femei și că se face slujbă la miezul nopții până dimineața. Acest regulament este încă păstrat cu strictețe.</p> <p><i>Adresă:</i> Comuna Muereasca, județul Vâlcea;</p> <p><i>Acces:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• București: E81 – DJ 658;
--	--	---

Târgul meșterilor populari din România – Râmnicu Vâlcea

		<ul style="list-style-type: none"> • Râmnicu Vâlcea: E81 – DJ 658; • Târgu Jiu: DN 67 - E81 – DJ 658. <p><i>Sezonalitate:</i> Mănăstirea este deschisă publicului pe toată durata anului, fiecare anotimp având farmecul propriu. Cele mai bune perioade pentru vizitarea mănăstirii sunt perioadele de Paște, de Crăciun, sărbătorile religioase importante și sărbătorirea hramurilor mănăstirii: „Nașterea Sfântului Ioan Botezătorul” (24 Iunie) și „Adormirea Maicii Domnului” (15 August).</p>
10.	FLUXURI TURISTICE	<p>Conform Institutului Național de Statistică, în zona municipiului Râmnicu Vâlcea, din județul Vâlcea, în perioada septembrie 2012 – august 2013 s-a înregistrat un număr total de 48.725 turiști.</p> <p>În municipiul Râmnicu Vâlcea se constată un aflux constant de turiști pe tot parcursul anului. Cu toate acestea, cele mai multe sosiri au avut loc în timpul lunilor iulie-august. În acest interval, localitatea a fost vizitată de aproximativ 11.291 de turiști.</p> <p>Târgul meșterilor populari din</p>

		<p>România ce are loc la Râmnicu Vâlcea generează fluxuri turistice importante în municipiu în luna iulie a fiecărui an.</p>
11.	CONDITII CAZARE SI SERVICII EXISTENTE	<p>Pentru cazare în perioada vizitării obiectivului, turiştii pot poposi în municipiul Râmnicu Vâlcea, din judeţul Vâlcea.</p> <p>Conform Institutului Naţional de Statistică în ceea ce priveşte posibilităţile de cazare ale turiştilor, în această localitate sunt înregistrate 26 de unităţi de cazare, reprezentate de:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ 5 hoteluri;✓ 1 hostel;✓ 2 moteluri;✓ 1 camping;✓ 1 popas turistic;✓ 2 tabere de elevi şi preşcolari;✓ 14 pensiuni turistice. <p>Aceşti operatori oferă un număr total de 1.372 locuri de cazare, distribuite pe tipuri de unităţi astfel:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ 474 de locuri în hoteluri;✓ 54 de locuri în hosteluri;✓ 124 de locuri în moteluri;✓ 144 de locuri în campinguri;✓ 20 de locuri în popasuri

Târgul meşterilor populari din România – Râmnicu Vâlcea

		<p>turistice;</p> <ul style="list-style-type: none">✓ 224 de locuri în tabere de elevi și preşcolari;✓ 332 de locuri în pensiuni turistice.
12.	DETALII DESPRE SEZONALITATE	<p>Târgul meşterilor populari din România are loc în Municipiul Râmnicu Vâlcea în fiecare an, în luna iulie.</p>
13.	DETALII DESPRE OBIECTIVUL TURISTIC	<p><i>Târgul meşterilor populari din România – Râmnicu Vâlcea</i></p> <p>Târgul meşterilor populari din România reuneşte zeci de meşteşugari care expun ţesături, obiecte de ceramică, icoane și costume populare.</p> <p><i>Localizare</i></p> <p>Evenimentul are loc în parcul Zăvoi din municipiul Râmnicu Vâlcea, județul Vâlcea, fiind organizat de Centrul Judeţean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiţionale Vâlcea, în colaborare cu primaria Râmnicului.</p> <p><i>Elemente specifice</i></p>

		<p>Târgul reunește an de an cei mai valoroși meșteri populari din România, acoperind toate zonele folclorice românești și toate genurile artei populare.</p> <p>Evenimentul numără în fiecare an aproximativ 90 de meșteri populari din toate zonele țării.</p> <p>Astfel, la fiecare ediție a Târgului meșterilor populari din România sunt expuse și încântă privirile vizitatorilor toate genurile artei populare: cusături, țesături, broderie, dantelă, prelucrare piele, ceramică, sculptură în lemn, sculptură în os, icoane pe lemn, sticlă, pânză și piatră, ouă încondeiate, podoabe, jucării, păpuși, prelucrare sticlă, prelucrare materiale vegetale, pictură naivă, artă decorativă, prelucrare metale feroase și neferoase, prelucrare pietre, prelucrare ceară.</p>
14.	FORMELE SI SURSELE DE POLUARE	<p>a. Poluarea aerului</p> <p>Activitățile turistice grupate pe forme de turism pot conduce la reducerea calității aerului în zona municipiului Râmnicu Vâlcea.</p> <p>Astfel, în sezonul turistic când circulația turistică se află la cote</p>

		<p>maxime se poate produce poluarea aerului prin gaze de eșapament emise de autoturismele turiștilor și numărul mare de autocare.</p> <p>Structurile de cazare și alimentație publică au un consum mai ridicat de energie și deci există o poluare produsă de centralele termice care deservește unitățile de cazare.</p> <p>b. Poluarea apei</p> <p>Multe activități turistice nu se pot derula în lipsa unor resurse de apă mai ales când este vorba de starea de igienă și calitatea serviciilor turistice oferite. Consumul de apă calculat pentru fiecare turist este destul de ridicat atât în structurile de cazare cât și în cele de alimentație publică, prin urmare crescând volumul de ape uzate evacuate.</p> <p>Poluarea apelor se produce și prin turismul neorganizat, în locuri situate pe malurile apelor, lacurilor sau în perimetrul apelor freatice cu caracter mineral, unde turiștii pot contribui la scăderea calității apelor de suprafață sau subterane.</p> <p>c. Poluarea solului</p> <p>Această formă de poluare afectează mai ales prin extinderea amenajărilor turistice și de transport, care determină scoaterea</p>
--	--	--

		<p>din circuitul forestier și agricol a unor importante suprafețe (realizarea de parcări, stații de alimentare cu combustibil etc). Solurile sunt afectate mai ales de cantitățile de deșeuri solide care pot afecta calitatea lor.</p> <p>d. Poluarea luminoasă</p> <p>Excesul de iluminat public noaptea nu numai că produce o cantitate mare de gaze cu efect de seră (4% din total), dar afectează sănătatea umană și echilibrul ecosistemului. Numeroasele spații de cazare existente contribuie la amplificarea acestui efect. Lumina produce în localități efectul de „halou” – ceața portocalie prezentă deasupra orașelor în timpul nopții și care blochează și vizibilitatea astrilor.</p>
15.	ALTE INFORMAȚII	<p><i>Obiective turistice</i></p> <p>Cu ocazia participării la Târgul meșterilor populari din România, turiștii pot vizita și alte obiective din vecinătate, precum Centrul de etnografie, folclor și artă populară Vlădești.</p> <p>Ceramica populară (olăritul) reprezintă elementul principal de individualitate a comunei Vlădești din mai multe motive: vechimea</p>

		<p>meșteșugului, numărul mare al celor care l-au practicat și recunoașterea națională și internațională a valorii unora din ei.</p> <p>În localitate există următoarele obiective culturale: o biserică, un cămin cultural, un atelier muzeu de olărit și artă populară, o bibliotecă, 2 monumente de artă și un sit arheologic.</p>
--	--	--